

Shakespearovy rostliny a obrazy, které vykreslují

Jindřich V vyhrává slavnou bitvu u Agincourtu

Cíl: Pochopit Shakespearovy metafory pomocí rozpoznání květin a rostlin, které používá vykreslení obrazu politiky.

V této pasáži z Jindřicha V, Burgundský vévoda prosí Jindřicha o mírové urovnání po velkém anglickém vítězství v Agincourtu (1415), aby Francii navrátil dřívější slávu. Kreslí obrázek umírajících rostlin a plevelů bujících v zemi, která kdysi bývala úrodná a plodná. Mluví přímo o francouzské krajině, dokážete ale vycítit nějaký podprahový význam?

*Její réva, radostné veselí srdce,
neprořezaná umírá; její živé ploty,
jako vězni divoce zarostlé vlasy,
poházené větvičky; její palouky leží ladem,
Koukol, jedlovec a zemědým,
zapouští kořeny, zatímco botky rezaví,
To by mělo vykořenit takové barbarství;
Luhový háj, jež dal objevit
píhovatým petrklíčům, krvavcům a zelenému jeteli,
Chtěli kosu, bez korekce, hodnosti,
Počali nečinností a nic se nehýbá,
Ale nenávislné doky, drsné bodláky, lopuchy...*

Aktivita:

Rostliny vévody z Burgundska

- Prozkoumejte/identifikujte každou vyjmenovanou rostlinu a popište/nakreslete ji.
- Prozkoumejte bitvu u Agincourtu (1415) – můžete shlédnout bitevní scénu z filmu Henry V, The Hollow Crown (2012) s Tomem Hiddlestonem v roli krále nebo slavnou filmovou verzi natočenou Kennethem Branaghsem (1989).
- Vyberte tři z vyjmenovaných rostlin a použijte každou z nich k popsání charakteristiky nějaké osoby (podívejte se na Dějství 5 Scéna 1 ve hře Sen noci svatojánské, kde Flute hovoří o 'žlutých petrklíčových tvářích' Pyramuse. Jak podle vás tyto tváře vypadaly na základě popisu petrklíčů z uvedené pasáže z Jindřicha V?
- Jak mohla být francouzská réva ('Její' na začátku úryvku odkazuje na Francii) radostným potěšením srdce?



Zdroje

- Pappus informační listy rostlin.
- Knihy nebo webové stránky s informacemi o rostlinách

Klíčová slova

Palouky ležící ladem – neúrodná pole
Botky – kovová vlečka na pluhu
Vykořenit – vytrhnout s kořeny
Chtěli kosu – postrádají kosu

Kritéria úspěchu

- ✓ Dokáží použít rostliny a plevele jako metafory k popisu charakteristiky osoby.
- ✓ Dokáží vysvětlit podtext Shakespearových metafor díky své znalosti o květinách a plevelech.