

Slavné lovkyně rostlin a botaničky

Prozkoumejte vliv ženských lovkyně rostlin a botaniček v 19th a na počátku 20th století.

Cíl: Poznat vědecké osobnosti, které proměnily lidské chápání rostlin a hub.

Položte si následující otázky: Proč jsou botanici a průzkumníci rostlin tak důležití? Potřebujeme i v dnešní době průzkumníky rostlin? Jaké jsou kvality průzkumníka rostlin?

Průzkumník rostlin potřebuje k realizaci vědeckého průzkumu následující informace:

- Kdo (osoba identifikující rostlinu, která zajišťuje určitou důvěru ve svou přesnost/schopnost)
- Co (identifikovaný druh)
- Kde (její umístění – souřadnice)
- Kdy (datum sběru v terénu).

To je základem vše biologických údajů v rámci globální vědecké komunity a umožňuje rozsáhlé a spolehlivé vědecké dotazování.

Darwin je možná nejnámějším botanikem a Carl Linnaeus původně popsal všechny druhy pomocí svého binomického systému pojmenování – latinského názvu složeného ze dvou částí, pro pojmenování druhů a jejich klasifikaci. Jeho počáteční 'L' je stále v dovětku názvů mnoha druhů, které objevil v 17. století. Nyní je označováno jako vědecký název.

Pro příklad uvádíme několik žen v botanice, žáci mohou podrobněji prozkoumat jejich práci a život.

- Marianne North, 1830-1890. Neohrožená průzkumnice, lovkyně rostlin a malířka. Ženy ve vědě byly ve viktoriánské době neobvyklé. Měla vlastní galerii v Kew Gardens, kde vystavovala svá díla.
- Beatrix Potter, 1866-1943. Ochránkyně přírody, umělkyně a spisovatelka. Je známá svými knihami pro děti, žáky by však mohl zajímat také její život v Lake District a její působení v oblasti ochrany přírody.
- Janaki Ammal (na obrázku), 1897-1984, je vědkyní, díky které je cukr sladší! Její otec miloval vědu a mnoho se od něj naučila, než se později stala profesorkou botaniky v Indii. Zkoumala různé druhy cukrové třtiny, které by dobře rostly, zlepšily produktivitu a 'udělaly cukr sladším'. Zajímala se také o etnobotaniku a rostliny pro léčebné a komerční využití.
- Mary Agnes Chase, 1869-1963. botanička a sufražetka. Narodila se v Chicagu, USA, byla vědeckou ilustrátorkou muzejních sbírek. Využívala mikroskop pro tvorbu technických výkresů. Primárně studovala trávy.
- Agnes Arber, 1879 – 1960. Jedna z nejvýznamnějších botaniček své generace, napomohla rozvoji porozumění taxonomii kvetoucích rostlin.



Zdroje:

Vyhledejte on-line

250 let žen v botanice je výstava v Kew Gardens a na webové stránce Kew Gardens. Je dobrý úvodem k tématu a poskytne mnoho dalších informací.

Klíčová slova:

Botanika, průzkumník, globální, biologický, ochránce přírody, sufražetka, taxonomie

Kritéria úspěchu:

- ✓ Dokáží použít mé výzkumné dovednosti k prozkoumání života ženských lovkyně rostlin a botaniček v historii
- ✓ Dokáží prezentovat má zjištění týkající se klíčových vlivů jejich života na svět botaniky



Ženy v botanice
Kew Gardens

