

Divoký tanec a oslavy

Fyzicky aktivní učení prostřednictvím tance, s rekvizitami vyrobenými z přírodních materiálů

Cíl: Vytvořit taneční sekvenci pro venkovní představení, inspirovanou cykly ročních období, rostlinami nebo přírodními jevy.

Aktivita 1: oslavný tanec 'v maskách'

Tanec je součástí oslav na mnoha festivalech – například májový tanec nebo k vyprávění příběhu. Venkovní prostředí nabízí světlo a prostor pro velké kreace bez omezení. V malých skupinách vymyslete oslavný tanec a použijte přírodních materiály k vyrobení masek pro postavy tance – pro nápady se podívejte na kartu Maska zeleného muže z listů. Pobavte se o pocitech a emocích postav a vyjádřete je tancem.

Aktivita 2: tanec životního cyklu rostlin

Tanec může reprezentovat také příběh, zkuste tedy použít tanec k vyprávění příběhu životního cyklu rostliny. Ve skupinách vymyslete tanec vyjadřující život rostliny, od vyklíčení až po odumření. Začíná nízko u země, semínkem v půdě, zakořeňuje, postupuje přes střední a vyšší úrovně, jak rostlina klíčí, roste, kvete, plodí ovoce, zraje a poté odumírá a navrácí se zpět do země. Tanečníci mohou představovat také sluneční světlo a déšť, jež jsou nezbytné pro růst. Vyzvěte žáky, aby se během pohybu zamysleli nad popisným jazykem (například natahovat se, houpat, třepetat, deformovat).

Aktivita 3: opylovací tanec

Rozdělte žáky do dvou skupin – polovina třídy představuje rostliny a druhá polovina různé druhy opylovačů – pobavte se, kdo jsou opylovači a proč jsou důležití – například včely, motýli, ptáci, mýry, brouci. Jsou všechny rostliny opylované hmyzem?

- 'Rostliny' vymyslí tanec podle instrukcí výše.
- 'Opylovači' vymyslí tanec vhodný pro daný druh.
- 'Opylovači' se pohybují mezi 'Rostlinami', dotýkají se loktů k naznačení sběru nektaru a šíření pylu. Pouze po opylení mohou rostliny pokračovat ve svém tanci životního cyklu k plozené ovoce, odumření a zasetí nových semen.
- Zahrňte diskuzi o včelách a jejich 'vrtivém tanci' – jak by mohl být vyjádřen příběh tancem nebo pohybem?

Pro dokončení příběhu zahrňte do tance opylení větrem. Rostliny opylované větrem, jako kukuřice, musí být pěstované ve shlucích. Uvedte tedy skupinu žáků představující 'vítr' a požádejte je o vytvoření taneční sekvence, kterou je možné začlenit do pohybů hmyzích opylovačů.

Zdroje:

Použijte listy a další přírodní materiály jako rekvizity i jako inspiraci pro pohyby a zvuky, například:

- Velké listy kaštanu, jasanu nebo platanu mohou být využité jako přírodní bambule pro povzbuzující tance.
- Vysoké stonky vrby nebo robustní stébla trávy můžete použít k dodání pohybu a rozměru do tance.

Další podněty:

- Maska Zeleného muže z listů

Klíčová slova:

Reprezentace
Vyjádření (exprese)
Charakteristika
Emoce

Kritéria úspěchu:

- ✓ Dokáží navrhnout svůj vlastní sled pohybů k oslavě něčeho a k reprezentaci životního cyklu rostlin a procesu opylování.
- ✓ Dokáží propojit a kombinovat sledy a vzorce pohybů.
- ✓ Dokáží odpovídat na podněty, tvořit sled pohybů s využitím specifických dovedností.
- ✓ Dokáží využít řadu tanečních technik k vytvoření pohybové sekvence.